

Z dzieciukami po warnijsku

taniec i zabawa



„Z dzieciukami po warnijsku”

*Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
w ramach programu Narodowego Instytutu Dziedzictwa **Niematerialne – podaj dalej***



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

60
LAT MISJI



1. Wysłuchaj prezentacji piosenki warmińskiej „*Hopsa wrónka*”.
Uważnie wsłuchaj się w tekst.
2. Samodzielnie przeczytaj poniższy tekst piosenki .

**Hopsa wrónka, hopsa wrónka, co po polu skocze
szurkom chlyba, szurkom chlyba, dziwczokom kołocze.
Ziam, nie po ziam, co w łolszynkach trzeszczy
bury ptok nieborok, co na ludzi wrzeszczy.**

**Hopsa wrónka, hopsa wrónka, co po polu skocze
szurkom figa, szurkom figa, dziwczokom kołocze.
Ziam, nie po ziam, co w łolszynkach trzeszczy
bury kot włoz na płot, na pacholka wrzeszczy.**

**Hopsa wrónka, hopsa wrónka, co po polu skocze
szurkom figa, szurkom figa, dziwczokom kołocze.
Włoz kot na płot i łoczka mi mrugo,
psiankno to psiosneczka ale i niedługo.**

3. Czytaj na głos z grupą tekst piosenki.
4. Wysłuchaj podkładu muzycznego do piosenki.
5. Podejmij próbę wspólnego śpiewu piosenki, zwróć szczególną uwagę na linię melodyczną i rytm.
6. Wysłuchaj poleceń nauczyciela i opisu przebiegu tańca – zabawy „*Hopsa wrónka*”
7. Powtarzaj kroki taneczne prezentowane przez nauczyciela.
8. Wykonaj z grupą taniec – zabawę ze śpiewem.

9. Przeczytaj głośno tekst gwarowy zawołania do zabawy:

Chto ma dogoni?

Chto ze mnó w koło?

10. Przeczytaj głośno teksty wyliczanek:

Ene mene pitowato,

Szare, bure, brangowato,

Eć szuł, puł. Bobek”.

Je tu jedan mniandzy noma,

Co sia łobżer słodkościoma.

A to bandzie Tan.

11. Wysłuchaj opisu przebiegu zabawy warmińskiej w „*Kruka*”.

12. Wypowiadaj jedną z ról dialogu w podziale na grupy.

Dialog gospodarza/gbura i kruka:

G: - Kruku, kruku co ziercisz?

K: - Mak.

G: - Skóndyś go wziól?

K: - Z panski stodoły

G: - Jo poziam. Jo poziam.

K: - Nie poziydz dom ci wołek łoblizać.

G: - Jo jenóz poziam.

K: - Dom ci wołkam w łeb.

Zamiana ról.

13. Zrealizuj zabawę w następującej kolejności:

- zawołanie do zabawy, do ustawienia na kole,
- wybór w wybranej wyliczance postaci Kruka,
- rolę Gospodarza w dialogu pełnią wszystkie dzieci,
- recytacja dialogu Kruka i Gospodarza,
- Kruk goni dzieci, kogo złapie ten jest nowym Krukiem.

14. Po zakończeniu zabawy, stajemy we wspólnym kole.

15. Naucz się na pamięć zaprezentowanych tekstów gwarowych.



Jek byšta nie ziedzieli:

bagno	– staw	łobora	– budynki gospodarcze
brangowaty	– w paski, w prążki	łojczulek	– tata
byzuch	– wizyta, odwiedziny	łumarzy	– ugotuje
chałupa	– dom	matulka	– mama
dziywczok	– dziewczynka	óma	– babcia
fejne	– ładne	ópa	– dziadek
gburstwo	– gospodarstwo	ópy	– dziadkowie
gospodarować	– gospodarzyć	ranta	– emerytura
gymiza	– warzywa	szurek	– chłopiec
jonki	– porzeczeki	truzio	– królik
kokosz	– kura	wciórko	– wszystko
ksioty	– kwiaty	wycióngnyli	– wyjechali, wyprowadzili się
kurpsie	– karpie	żywe	– zwierzęta gospodarcze